**Наставни содржини по предметот македонски јазик за 7 одделение**

**за период од 4.5.2020 до 8.5.2020 година**

 Актив по македонски јазик

 Наставници: Павлинка Костадинова,Ана Косифова Спировска,Дијана Пачешкоска Ѓорѓиева

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| датум |  Наставна единица | страница во учебникот |
| 4.5.2020 | 1.Анализа на лектира |  |
|  | 2. .Неологизми-иктНиз прашања поставувани од наставникот , се  повторуваат знаењата за синоними, антоними, пароними и хомоними.**Примери:** 1) По улицата одеа еден **крупен** маж и една **ситна** женичка.  **(антоними).** 2) Во **живеалиштето** беше **темно,**  но **станот** имаше **светло** кое беше  повремено вклучувано. (антоними и синоними). 3) Мама направи **пита**, а баба му даде парче на човекот што **пита**.  (хомоними) 4) **Словенечкиот** јазик спаѓа во **словенските** јазици. (пароними)- Низ прашања ги толкуваат нагласените зборови и се изведува  заклучок за тоа што значат неологизмите (кованиците); од учебникот, низ  примерите за начините на кои настануваат, согледуваат како навлегуваат во јазикот.**Примери:** 1) Крстозборите и ребусите беа негова забава.  2) Постигна висок авторитет меѓу вработените. 3) Направи скица за висококатницата во центарот. - Учениците, во двојки, во учебникот бараат примери во текстовите за неологизми, размислувајќи за нивното значење; потоа презентираат. **Примери:**  медиотека, радиозаписи, фонотека, предговор сл.артикл, доселеник, хартијница,магистрала, бестежинска, политирани, безвоздушна, верзија, мистерија, ди-џеј\*Домашна задача во однос на оваа наставна содржина:Да повторат за литературни родови | Стр.120 |
| 7.5.2020 |

|  |
| --- |
|  |

3.Трагедија (според драмата „Печабари“ од Антон Панов)* Колку литературни родови има и кои се тие?
* Објасни ја основната карактеристика на литературните родови во однос на нивната форма.
* Прочитај го кусиот осврт на драмата „Печалбари**“ од Антон Панов.** Запомни што повеќе податоци.
* Вежбајте го извадокот од драмата за читање по улоги обрнете внимание на содржината.

**Заклучок*** Драмата завршува трагично, односно со смрт на Костадин на печалба. Овој вид драмски текстови кои завршуваат со несреќни, трагични настани, се нарекуваат **трагедии.**

**Задача:** Наставникот им дава задача да ја прочитаат драмата целосно, до една недела пред крајот на месецот, што ќе им биде потребно за содржината која ќе ја изучуваат за етапите во развојот на драмското дејство\*Домашна задача во однос на оваа наставна содржина**:**  Да напишат состави на тема „Книгата е прозорец кон светот“. | Стр.61 |
| 8.5.2020 | 4.Прозорец кон светот“ – анализа на домашните задачи под ист наслов. **(ИКТ**

|  |
| --- |
| \*Домашна задача во однос на оваа наставна содржина. |

 |  |

\*\*Во однос на наставните содржини и домашните задачи, секое одделение,од својоот одговрен наставник,ќе добие појаснување и насоки за содржината која е предмет на изочување.